

PROGRAMMATION

MERCREDI
19 JUIN

JEUDI
20 JUIN

VENDREDI
21 JUIN

SAMEDI
22 JUIN

	LES NEFS	PATHÉ	LES NEFS	PATHÉ	LES NEFS	PATHÉ	LES NEFS	PATHÉ
14h00								
14h30								
15h00								
15h30								
16h00								
16h30								
17h00								
17h30								
18h00								
18h30								
19h00								
19h30								
20h00								
20h30								
21h00								
21h30								
22h00								
22h30								
23h00								
23h30								
00h00								

AVANT-PREMIÈRES

CARTES BLANCHES

ÉVÉNEMENTS HORS CINÉMA

SÉANCES SPÉCIALES

SÉANCES PLEIN AIR

PROJECTIONS EN PLEIN-AIR



LA CITÉ DE LA PEUR
de ALAIN BERBÉRIAN
1994 - 1H36 - Comédie familiale
MERCREDI 22H
SOUS LES NEFS - GRATUIT
Précédé d'un DJ set de Noctambule à 20h30

LE CHÂTEAU AMBULANT
de HAYAO MIYAZAKI
2004 - 1H59 - Animation fantastique
JEUDI 22H
SOUS LES NEFS - GRATUIT



GREASE
de RANDAL KLEISER
1978 - 1H50 - Comédie musicale
VENDREDI 22H
SOUS LES NEFS - GRATUIT
Précédé d'un blind test musical à 20h30

CINÉ-KARAOKÉ GÉANT
VENEZ CHANTER ET DANSER SUR
LES TITRES CULTES DU CINÉMA !
SAMEDI 22H
SOUS LES NEFS - GRATUIT



Toute la programmation sur www.sofilm-festival.fr
Séances au Pathé Centre-Ville - tarif selon la séance
contact@sofilm-festival.fr

SÉANCES SPÉCIALES

Réservation conseillée sur le site du Pathé Centre-Ville



SÉANCE D'OUVERTURE MASTERCLASS JACQUES AUDIARD

MERCREDI 19H30 PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€
Avant-première de la sensation du dernier festival de Cannes *Emilia Perez* (Prix du Jury et Prix d'interprétation féminine), suivie d'une masterclass d'une heure en présence de son réalisateur Jacques Audiard.

En partenariat avec **Mediawan** **SENS CRITIQUE** **EXPLORE**



PRÉCÉDÉE DE EMILIA PEREZ EN AVANT-PREMIÈRE

de Jacques Audiard (2024)
Rita, une avocate surqualifiée et surexploitée, utilise ses talents d'avocate au service d'un cabinet qui tend plus à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle : aider le chef de cartel Manitas devenir enfin la femme qu'elle a toujours rêvé d'être.



MASTERCLASS TAHAR RAHIM

JEUDI 19H PATHÉ CENTRE-VILLE - 5€
Masterclass d'une heure en présence de Tahar Rahim pour revenir sur l'ensemble de la carrière du comédien, qui s'approprie à interpréter Charles Aznavour après s'être largement imposé à l'international. Suivie par la projection du culte *Un Prophète* qui avait lancé sa carrière.

En partenariat avec **Mediawan** **SENS CRITIQUE** **EXPLORE**



SUIVI DE UN PROPHÈTE

de Jacques Audiard (2009)
Condamné à six ans de prison, Malik El Djebena ne sait ni lire, ni écrire. À son arrivée en Centrale, seul au monde, il paraît plus jeune, plus fragile que les autres détenus. Il a 19 ans. D'emblée, il tombe sous la coupe d'un groupe de prisonniers corses qui fait régner sa loi dans la prison.

RENCONTRE ÉVÉNEMENT JUDITH GODRÈCHE

SAMEDI 18H PATHÉ CENTRE-VILLE - 5€

Projection du court-métrage *Moi aussi* de Judith Godrèche, suivi d'un échange entre deux journalistes et l'actrice devenue l'une des figures du mouvement #MeToo après son témoignage et sa prise de parole lors des Césars.



PRÉCÉDÉE DE MOI AUSSI

de Judith Godrèche (2024)
À l'aube d'un jour nouveau, une jeune fille découvre une foule qui la regarde droit dans les yeux. Chaque visage évoque un passé. La jeune fille se fait le porte-voix de ces histoires inoubliables. Chacune est différente, mais toutes se fraient ensemble un chemin, de la douleur sans mots au début d'une libération par la parole.

PROJECTION DE COURTS MÉTRAGES RÉGIONAUX EN PARTENARIAT AVEC L'ADÉFI

JEUDI 19H30 PATHÉ CENTRE-VILLE - ENTRÉE LIBRE dans la limite des places disponibles

L'association pour le Développement de la fiction propose une projection de cinq courts métrages produits et/ou réalisés en région Pays de la Loire. La projection sera suivie d'un verre avec les équipes des films.



PROGRAMMATION

JE SUIS LÀ de Alexia Gelot (animation)
Production : École E-Artisup - 6'
TOUCHER TERRE de Basile Remaury
Production : Les Films de la Main Heureuse, dans le cadre du Labo Creative Maker - 22'
INTÉGRATION de Emmanuel Bellegarde
Production : To Be Continued et Tobina Film - 11' / Avertissement -12 ans
J'AI AVALÉ UNE CHENILLE de Basile Khatir (animation)
Production : La Petite Prod et Tonnerre de l'Ouest - 10'
LE CHIEN PERCHÉ de Rose et Alice Philippon
Production : Les Films Norfolk - 21'

RÉSIDENCES SOFILM SÉRIES DE GENRE

Les lauréats de la 2^e édition des résidences d'écriture Sofilm séries de genre ainsi que scénaristes et producteurs de série issus de notre laboratoire d'écriture se mettent au travail, accompagnés par les tuteurs et consultants Adriana Soreil et Hadrien Cousin dans l'élaboration de leur bible. En partenariat avec La Région Pays de la Loire, le CNC, CANAL+ et Goodfellas.



Sofilm SUMMERCAMP

19 | 22 JUIN 2024 NANTES

Le Festival
de cinéma
DÉCONTRACTÉ



AVANT-PREMIÈRES

Réservation conseillée sur le site du Pathé Centre-Ville



LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX

de Patricia Mazuy
- **QUINZAINE DES CINÉASTES, CANNES 2024**
Avec Hafsa Herzi, Isabelle Huppert, Magne-Håvard Brekke
Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...

JEUDI 19H30 PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€
EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE, PATRICIA MAZUY



À SON IMAGE

de Thierry de Peretti
- **QUINZAINE DES CINÉASTES, CANNES 2024**
Avec Clara-Maria Laredo, Marc'Antony Mozziconacci, Louis Starace
Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXI^e siècle. C'est la fresque d'une génération.

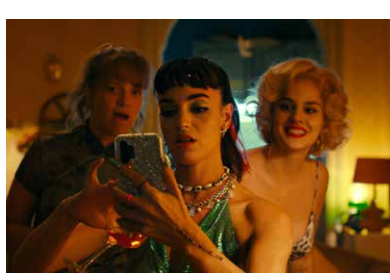
VENDREDI 19H PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR, THIERRY DE PERETTI



LA PAMPA

d'Antoine Chevrollier
- **SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2024**
Avec Amaury Foucher, Sayyid El Alami, Artus
Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.

SAMEDI 15H PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€
EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM



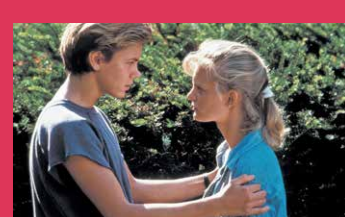
LES FEMMES AU BALCON

de Noémie Merlant
- **PRIX CST DE LA JEUNE TECHNICIENNE, CANNES 2024**
Avec Noémie Merlant, Sanda Codreanu, Souheila Yacoub, Annie Mercier
Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

SAMEDI 20H30 PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€
EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE, NOÉMIE MERLANT

CARTES BLANCHES

Réservation conseillée sur le site du Pathé Centre-Ville



FLORENT BERNARD PRÉSENTE À BOUT DE COURSE

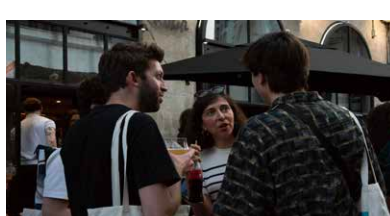
de Sidney Lumet (1988)
VENDREDI 18H PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€



THIERRY DE PERETTI PRÉSENTE UN FILM SURPRISE

SAMEDI 14H PATHÉ CENTRE-VILLE - 8€

ÉVÉNEMENTS



DJ SET

Afin de bien commencer les festivités, le DJ set Noctambule viendra animer notre soirée d'ouverture...
MERCREDI 20H30
SOUS LES NEFS - GRATUIT - Accès libre



BLIND TEST

Rien de mieux qu'un blind test sur des musiques de films pour voir qui sera le meilleur. En équipe ou en solo, venez vous amuser dans une ambiance fun et décontractée!
VENDREDI 20H30
SOUS LES NEFS - GRATUIT - Accès libre



BAL SWING ET BARBECUE SOFILM

Un moment convivial et festif à partager avant le Ciné-karaoke Sofilm ! L'association Miss Swing and Friends proposera une initiation au swing jusqu'à 22h.
SAMEDI 20H
SOUS LES NEFS - GRATUIT - Accès libre